

Informasjon om *Unge talenter* våren 2023

“Unge talenter” er et tilbud til ungdom i Gudbrandsdalen i alderen 13-19 år som har en sterk interesse og motivasjon for å utvikle seg innen kunst og kunsthåndverk. Talentutviklingsprogrammet er ikke ment å erstatte tilbud som kulturskole eller lignende tilbud, men komme i tillegg – for å gi ekstra inspirasjon til egenutvikling, gi elevene muligheten til å treffe likesinnede og motiveres av hverandre.

Tilbudet organiseres av kulturskolene i Nord- og Midt-Gudbrandsdalen i samarbeid med Galleri Ullinsvin, samt musikk- og danselinja på Vinstra vidaregåande skule. Midlene kommer i hovedsak fra Sparebankstiftelsen via Norsk Kulturskoleråd, og suppleres med en kommunal andel og egenandeler fra elevene.

De som blir tatt inn som elever i “Unge talenter” forplikter seg til å møte på lørdagssamlingene.

Elevene betaler en egenandel på kr. 1.000, -. Fravær fra undervisninga gir ikke reduksjon i egenandelen. Det vil bli sendt ut faktura fra Vågå kommune våren 2023.

Det er maksimum 12 plasser.

Vi har tre forskjellige workshops i løpet av vinteren 2023. Du kan lese mer om de enkelte lengre ned, men felles for alle er at de starter kl 10.00 og avsluttes 16.00. Ta på klær som tåler en flekk eller to og matpakke og drikke.

Datoer:

Keramikk: 20. og 21. januar. Her deles gruppen i to så si fra hvilken dag som passer, det er ikke sikkert vi kan gi deg ønsket ditt, men vi skal prøve.

Manga-tegning: 18 februar. Denne workshopen holdes samtidig med UKM så deltakere som skal delta med andre bidrag på UKM kan gjøre dette etter at workshopen er ferdig.

Stor skulptur: 18. mars. Her jobber dere på verkstedet til innlandets eneste teater\film\animasjons-produksjonsfirma *Rainy day production* så dere blir tett på hvor det skjer!

Keramikk: 20. og 21. januar med Nina Andrea Standerholen

Sted: Kulturskolen på Vinstra

6 elever lørdag

6 elever søndag

Som deltaker på keramikk-workshopen får du en introduksjon til flere teknikker og god hjelp underveis!

Målet for workshopen er at deltakerne skal få en grunnleggende forståelse av ulike keramiske teknikker for skulptur og brukskeramikk.

Dreining: få innblikk i grunnleggende teknikker på dreieskive, som sentrering og forming av mindre gjenstander.

Håndbygging: plateteknikk / skulptur.

Kurinuki: en teknikk opprinnelig fra Japan, som innebærer å skjære ut kopp eller bolle fra en lærhard blokk av leire.

Gjenstandene dere lager skal etter at workshopen er ferdig, tørkes over lengre tid før de brennes og glaseres. Glasuren blir en blank glasur som viser fram fargene på de ulike leiretypene. Vi avtaler en overlevering av de ferdige gjenstandene når workshopen er ferdig.

Om Nina:

Nina har drevet sitt keramikkverksted på Vinstra siden 2010, men ho starta med keramikk noen år tidligere. Ho lager både brukskeramikk som kopper og krukker og store, hånddreide runde former hvor overflaten i leiren blir behandlet som et maleri.

Nina har deltatt på mange utstillinger og holder mange workshops hvert år.



Manga-tegning: 18. februar med Eden Bilen Melles

Sted: Videregående skolen på Otta, vi møtes ved inngangen til kulturhuset kl 09.55

Har du lyst til å lære å tegne din egen manga figur fra topp til tå?

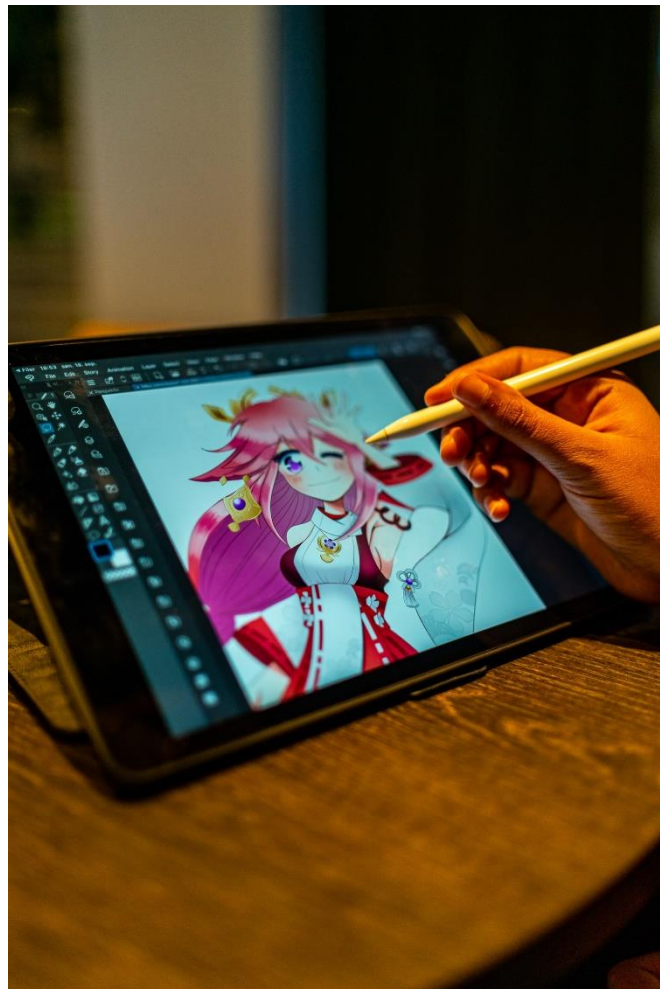
Eden kommer til Otta på lørdag for å gi en innføring i hvordan du kan tegne din mangafigur- alt fra å tegne kule hårfrisyrer til å utvikle din egen mangastil!

Ta med dine egne tegnesaker (blyanter, penner og tusjer) og gjerne tegninger du vil jobbe med videre som Eden kan hjelpe deg med. Vi holder papir og litt utstyr ellers.

Om Eden:

Eden har utdanning innen spesialpedagogikk og litteraturhistorie.

Ved siden av studiene lagde hun tegneserier som havnet på trykk i tegneserieantologien Bobla. Som tegneserieskaper elsker Eden å utvikle sine tegne- og fortellerevner. For å lære mer deltok hun på en tegneserieworkshop i Finland i 2018 der hun lagde sin første manga, en erfaring hun har tatt med videre i sitt eget tegneserie-eventyr. Så tok hun det store steget ut i verden og gikk i lære hos den kjente japanske mangategneren, Nao Yazawa i Nakano Manga School. Hun jobber til daglig som lærer på Manga og webtoons-linja på Hadeland folkehøgskole, og har tidligere publisert tegneserier i antologier.



Stor skulptur: 18. mars med Barbro Bekken

Sted: Skansen Kulturverksted, Skansen 16A, Otta

Har du en STOR idé? Tenker du i flere dimensjoner?

Teatermaler og -plastiker Barbro Bekken introduserer arbeid med skulptur i stort format.

I denne workshopen er det kort veg fra idé til handling. Vi jobber med enkle materialer som raskt lar oss blåse opp en skisse til stor skala: papir, teip, ståltråd og maling.

Vi jobber i Skansen Kulturverksted, hvor Barbro til vanlig tilvirker dukker og dekorasjoner for teaterscenen. Ta gjerne med en idé eller skisse hvis du har noe du har lyst til å prøve deg på. Alt er mulig her, eller iallfall nesten!

Om Barbro Bekken:

Etter å ha studert visuell kunst ved Universitet der Künste Berlin begynte hun å jobbe med visuelle uttrykk for teater. De siste tre årene har hun tilvirket dekor for blant annet: Marie&Fredriks Teaterlag, Teater Innlandet, Turneteateret i Verdal, Teater Ibsen, Bekken Teaterverksted. Residens ved Figurteateret i Nordland. Har laget egne figurteaterproduksjoner i regi av Bekken Teaterverksted. I 2022 ble hun nominert til Fagprisen for arbeidet sitt med MEGAMEGA ved The Krumple/Teater Innlandet. Som visuell kunstner har hun hatt separat- og gruppeutstillinger i Tyskland og Frankrike.

Mottaker av Stiftung Dorothea Konwiarz' stipend for unge malere. Driver Rainy day production sammen med tre andre kunstnere.



Har du spørsmål, ta kontakt med Anita Moe på e-post: anita.moe@vaga.kommune.no eller mobil: 90158217

Søknadsskjema for **Unge talenter** 2023

Jeg søker om å få delta i **Unge talenter** vinteren 2023. Hvis jeg får plass som elev forplikter jeg meg til å møte på undervisning **20. eller 21. januar, 18. februar og 18 mars.**

Navn: _____ klassetrinn (skoleåret 2022/23): _____

Adresse (bruk blokkbokstaver): _____

For nye søkere: beskriv kort din interesse for kunst og kunsthåndverk (f.eks. hvor mange år du har tegnet, lagd eller sagd, hva slags type kunst og kunsthåndverk du liker, ferdigheter og kjennskap til forskjellige materialer og teknikker. Skriv også litt om motivasjonen din for å søke på Unge talenter: hvorfor ønsker du å være med?

Navn på foreldre/foresatte (bruk blokkbokstaver): _____

Underskrift fra foreldre/foresatte: _____

E-postadresse til foreldre/foresatte: _____

Tlf.nr/mobil til foreldre/foresatte: _____

Postadresse til foreldre/foresatte: _____

Lærer eller annen person som har anbefalt meg å søke: _____

Søknaden sendes til anita.moe@vaga.kommune.no innen torsdag 15. desember (ev. pr post: Anita Moe, Jutulvegen 13, 2680 Vågå)